

R.A.M.

Trasumanar e organizzar

- *Alessandro Camorani*
- *Naghmeh Farahvash*
- *Maria Ghetti*
- *Fabiana Guerrini*
- *Samantha Holmes*
- *Giovanni Lanzoni*
- *Luca Maggio*
- *Antonella Perazza*
- *Stefano Pezzi*

8 – 22 settembre 2013

Inaugurazione sabato 7 settembre ore 18

Mar Museo d'arte della città

Via di Roma, 13

Ravenna

2013

Inaugura sabato 7 settembre alle 18 RAM – *Trasumanar e organizzar*, il risultato della selezione biennale per giovani artisti di Ravenna giunta alla sua nona edizione. Alle ore 19.00 avrà luogo l'incontro aperitivo con i curatori e gli artisti che dialogheranno sul tema individuato per l'edizione 2013 e che ha costituito la trama dei lavori degli artisti vincitori, ossia il nomadismo, inteso sia in senso storico, sia metaforico e trascendentale: a partire dal titolo della raccolta poetica di Pier Paolo Pasolini "Trasumanar e organizzar".

«R.A.M. Concorso per giovani artisti» di Ravenna e Provincia è giunto quest'anno alla nona edizione e si consolida come la più importante e continuativa esperienza di valorizzazione dei giovani artisti visivi della nostra Provincia. Realizzato dal 1999 da Associazione Mirada per conto dell'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Ravenna, RAM ha da sempre come obiettivo fare conoscere alla critica e al pubblico i migliori talenti artistici del territorio, nonché permettere loro di potere accedere al circuito GAI Giovani Artisti Italiani.

Trampolino di lancio per molti artisti ormai affermati, R.A.M. prevede ogni due anni una ricognizione mediante selezione pubblica degli artisti visivi e dei curatori under 35 che vivono, studiano o lavorano sul territorio provinciale. I vincitori sono poi chiamati a realizzare un'opera appositamente studiata su un tema proposto dal comitato curatoriale. Nell'ultima edizione il tema era "Abbecedario della storia sotto il tappeto", dieci parole che rievocavano narrazioni storiche rimosse della città di Ravenna.

Il tema individuato per l'edizione 2013 è il **nomadismo**, inteso sia in senso storico, sia metaforico e trascendentale: a partire dal titolo della raccolta poetica di Pier Paolo Pasolini "Trasumanar e organizzar": "Trasumanare" è uno degli innumerevoli neologismi utilizzati da Dante e significa andare al di là dei limiti della natura umana, trapassandola, trasformandola fino a superarla per aderire ad una natura più alta, alla natura divina. Una sorta di metafora del viaggio e della migrazione. Il tema è stato scelto riflettendo innanzitutto sulle biografie dei vincitori, e in generale della generazione dei giovani europei e non del nuovo millennio, che sempre più vive una condizione reale, ma anche metaforica, di nomadismo.

Il comitato curatoriale, composto anche dai giovani curatori selezionati, ha definito un concept teorico sul quale gli artisti hanno realizzato le opere che saranno esposte al MAR dal 7 al 22 settembre 2013.

R.A.M.

Trasumanar e organizzar

Oltre al tradizionale catalogo (GIUDA edizioni), sarà realizzato un allegato speciale alla rivista free Press Ravenna&Dintorni sull'evento.

Sul sito www.giovanartistiravenna.org saranno archiviati tutti gli artisti che hanno fatto parte del progetto e che costituiscono una sorta di mappatura della giovane arte nel nostro territorio negli ultimi quattordici anni.

Alla pagina <http://www.mirada.it/project/r-a-m-giovani-artisti-di-ravenna-e-provincia/> è possibile trovare notizie

Inoltre il 13 settembre dalle ore 16 RAM incrocia il festival Ammutinamenti con il gioco collettivo cinetico 4.4 del collettivo cinetico. Dalle ore 16 il dispositivo ludico cinetico 4.4 permetterà di creare una performance ai partecipanti. La prima fase è simile ad un gioco da tavolo: i 4 partecipanti negoziano le scelte registiche gestendo strategicamente priorità personali, decisioni altrui e aleatorietà. La seconda consiste nella preparazione pratica della performance e la terza nell'esibizione agli spettatori determinati durante il gioco.

RAM è un progetto sostenuto e promosso dall'assessorato alle politiche giovanili del Comune di Ravenna.

Artisti in mostra: Naghmeh Farahvash (Mosaico), Samantha Holmes (Mosaico), Stefano Pezzi (Fotografia), Alessandro Camorani (Fotografia), Giovanni Lanzoni (Pittura), Maria Ghetti (Installazione performance), Fabiana Guerrini (Scultura).

Testi critici in catalogo: Maria Rita Bentini, Linda Chiaramonte, Gianluca Costantini, Massimiliano Fabbri, Sabina Ghinassi, Luca Maggio (vincitore sezione Curatori), Antonella Perazza (vincitrice sezione Curatori), Elettra Stamboulis.

MAR Museo d'Arte della città
8 settembre / 22 settembre 2013
RAM 2013 Giovani Artisti a Ravenna
Orari martedì, giovedì e venerdì 9.00-13.30/ 15.00 - 18.00
mercoledì e sabato 9.00-13.30
domenica 15.00 - 18.00
lunedì chiuso
Ingresso gratuito

Inaugurazione sabato 7 settembre 2013 ore 18
Catalogo edito da Giuda edizioni
www.giovanartistiravenna.org
www.mirada.it

Si ringrazia il Festival Ammutinamenti www.festivalammutinamenti.org

Per info: Associazione Mirada, Via Mazzini 83 Ravenna Tel +39 0544 217359 - info@mirada.it

Un evento
realizzato da:



COMUNE
DI RAVENNA
Assessorato alle
Politiche Giovanili



Associazione
Culturale
MIRADA

In collaborazione
con:



Museo d'Arte
della città di Ravenna



giovaniartistitaliani



Accademia
di Belle Arti
di Ravenna

