

Nemici immaginari
a cura di *Antonella Perazza*

10 - 27 settembre 2015

Galleria d'arte Mirada

Via Mazzini, 83 Ravenna

Inaugurazione giovedì 10 settembre ore 18

Sarà presente l'artista

Galleria Mirada riprende l'attività espositiva presso la propria sede (via Mazzini, 83 – Ravenna) dopo la pausa estiva con la personale di **Camilla Falsini**, all'interno della seconda festival di StreetArt Subsidenze.

La mostra **Nemici immaginari**, curata da **Antonella Perazza**, inaugura **giovedì 10 settembre** alle ore **18:00** con l'esposizione dei lavori appositamente realizzati dall'artista in continuità con l'opera muraria che verrà dipinta durante il festival presso il Tiro a segno, in via Pag a Ravenna.

Partendo dal presupposto che le persone alimentano le loro stesse paure, Camilla concentra la sua ricerca sui conflitti che, da interiori, esondano in scontri campali, sabotaggi e guerriglia ai nostri danni. Ma chi è il vero nemico? Ogni bambino ha un compagno immaginario con cui giocare e a cui raccontare storie; crescendo, questo amico si trasforma lentamente in nemico: creature fastidiose che vivono alle nostre spalle foraggiate da ansia, stress o, più semplicemente, dalla noia. L'artista romana ha focalizzato da anni la sua produzione su tavola sulla raffigurazione



Nemici immaginari a cura di Antonella Perazza

di questi conflitti usando come attori figure di capitani di ventura medievali, esaltati nell'immaginario collettivo dall'epica cavalleresca. In parallelo a questa serie su legno, la passione di Camilla per elmi, maschere, accessori e paramenti bellici l'ha condotta a una serie di piccole serigrafie tirate in nero e oro, fototessere di un esercito di guerrieri prima della battaglia.

Camilla Falsini è nata a Roma, dove vive e lavora come pittrice e illustratrice. Per alcuni anni illustra libri per l'infanzia per case editrici come Einaudi e Emme Edizioni. Lavora per le riviste Baribal, ZicZAG, DADA, IoDonna. Illustra anche pubblicità per Feltrinelli e Teatro alla Scala. Nel 2005 fonda e diventa parte integrante del collettivo artistico Serpeinseno, insieme a Giovanna Pistone e Susanna Campana. Il collettivo è attivo per 5 anni e viene invitato a diversi eventi. Dopo lo scioglimento del gruppo, Camilla continua ad affiancare il lavoro di illustratrice alla pittura iniziando anche ad assemblare e scolpire legno creando sculture. Le linee dritte e le geometrie essenziali di queste opere influenzano anche il tratto e le forme pittoriche, che diventano sempre più minimali e grafiche.

Camilla Falsini ha preso parte a molte mostre collettive (XX x XX a Studio d'Ars, Homecyclopedia, Sketch Vynils, Urban Superstar e varie altre mostre curate da Mondopop) e ha esposto all'estero presso la Fifty24MX Gallery in Messico, insieme ad artisti internazionali. Le ultime collettive a cui ha partecipato sono TRACKS al Museo MACRO e Like a Virgin alla Galleria Sacripante a Roma. Ha partecipato ai festival di street-art Pop-up di Ancona, ArtConventional a Roma, FRA a Civitanova Marche, Arteinattesa a Gaeta e recentemente ha preso parte al progetto MURO, Museo Urban di Roma. I suoi lavori sono apparsi su Juxtapoz e altre riviste.



Ravenna, **Galleria d'arte Mirada** 10 - 27 settembre 2015
Orari: mercoledì dalle 10 alle 13 e dal venerdì alla domenica dalle 15 alle 19
(altri orari su appuntamento)

Per maggiori informazioni
Associazione culturale Mirada, via Mazzini 83, 48121 Ravenna
Telefono 0544217359 email info@mirada.it
a cura di *Antonella Perazza*
Realizzato da **Associazione Mirada**